



iHistoriArte

Curiosidades de la historia y el arte

iHistoriArte lo compone un equipo humano de redactores formados en diversas materias, dando como resultado un proyecto serio y profesional.

Se trata de una **revista digital** donde **la historia, el arte y la literatura van unidos de la mano en un paseo por la cultura**. En nuestra web se pueden encontrar: artículos de investigación histórica, noticias sobre arqueología, historia, viajes, arte o literatura entre otros.

iHistoriaArte nace, en marzo de 2012, como una apuesta digital por la historia, el arte, la literatura y la cultura. Nuestra intención es crear una plataforma digital respaldada por la información de calidad, con una temática muy definida. Artículos y noticias de arte e historia son nuestros primeros pasos, aunque pronto se añadirán nuevas secciones como **'Novedades'**, que pretende convertirse en un referente para todos aquellos artistas y escritores que intentan promocionar su obra **de forma gratuita**.

Con el tiempo se han ido incorporando nuevas secciones:

► **'PekeHistoria'** la historia y el arte de, por y para los niños;

► **'iHistoriArte del motor'** un repaso a la evolución del mundo del automóvil; y

► **'Viajes con iHistoriArte'** artículos de temática viajera centrados en los aspectos históricos y culturales.

► **'iHA Arte'** el arte desde su perspectiva histórica y artística.



Periodismo Histórico

I CONCURSO IHISTORIAARTE

Sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed dignibus urna in tortor lobortis lacrima. Aliquam ligula justo, sodales ut lacus et semper ad neque. Aenean ultrices eros faucibus ne imperdiet ac facilis tortor ultricies. Donec sit amet nisl sem. Phasellus urna nunc, interdum in fructibus lacrima. Nunc bibendum non ne vestibulum pharetra euismod.

due placendi trifolique. Donesc bibas
indum neque q est facies gra
vidis (p laboris, sem nec corae
clatu phantasi, loam nunc bla
niti foris q utitur nunc moneo
su end. Nam in ante ut est melle
culum. Quoque sem fides, ducit
ce ut casu de facies non cas

Patrocinadores:



BIESES



universolamaga.com



Integración Audiovisual en las aulas

Periodismo Histórico

I CONCURSO IHISTORIANTE

Si omet consecutiv adscripção
est. São duplas uma in tor
toris toris toris. Aliquam ligula
ut. Societas ut toris ut. semper
ad neque. Aenean toris eros
toris ut. impedit. ad toris
toris toris. Dorem ut omet
ut. Nam una nunc. Aliquam

due placental infarctique. Domicile
notum neque a et lacrimis
videt. Ut laboris, semper coram
clatu phospha, nam nunc
nisi forte a utroque nunc
su et lacrimis in quibus
nunc. Quibus semper, quod
et lacrimis a lacrimis

www.ihistoriarte.com

E-mail: redaccion@ihistoriarte.com

Concurso

INFORMACIÓN

iHistoriArte convoca el "I Concurso de Periodismo Histórico iHA" al cual podrán concurrir todas aquellas personas, con independencia de su nacionalidad, sexo y edad, que lo deseen.

La participación en el certamen se realizará mediante la presentación de un trabajo de investigación histórica de temática libre. Se valorará la calidad histórica y la originalidad del texto. Cada trabajo quedará alojado en la web para poder ser votado por los lectores de *iHistoriArte*, pudiendo ser publicado posteriormente en las redes sociales o webs que los concursantes estimen necesario para su promoción.

Este concurso pretende sacar a la luz historias desconocidas y originales que no suelen estar registradas en los libros de texto (anécdotas, personajes relevantes o sucesos históricos producidos en las localidades de los participantes).

La participación en el concurso quedará sujeta a la aceptación de las Bases que se establecen en el interior.

Periodismo Histórico

I CONCURSO IHISTORIANTE

Et amet, coniectura adipiscing
est. Sed dignibus urna in tortor
toribz lacrimis Aliquam ligula sus-
ta, societas ut lacrimis ut, semper
de nequeus Aenean officios ante
tauribus ne impendit de facibus
tortor officios. Consect et amet non
sem. Proin urna nunc, interdum in
frequentur lacrimis, hendecim non
in, vestibulum ut, ut, ut.

[illegible]

Concurso

B A S E S

- 1> Podrán presentarse al **“I Concurso de Periodismo Histórico iHA”** todas aquellas personas, con independencia de su nacionalidad, sexo o edad, que lo deseen.
- 2> Cada participante podrá presentar un sólo trabajo que deberá ser original e inédito, estar escrito en español, no haber sido premiado con anterioridad en ningún certamen y estar libres de compromiso de edición, tanto al momento de su admisión como de la proclamación del fallo.
- 3> Sólo se aceptarán trabajos originales. La participación en el certamen se realizará mediante la presentación de un trabajo de investigación histórica de temática libre.
- 4> Cada concursante, será responsable de los derechos de fotografía o ilustración empleados, haciéndose responsables ante cualquier reclamación que pueda surgir por parte de autores, intérpretes o cualquier entidad de gestión.
- 5> La inscripción en el concurso se hará mediante el formulario de contacto que se encuentra en la web indicando en el asunto **“Concurso Periodismo Histórico iHA”**, con los siguientes datos:
 - ▶ Nombre del participante.
 - ▶ Correo electrónico de contacto.
 - ▶ Nombre de la persona de contacto.

El **plazo de inscripción** finaliza el **1 de junio de 2013**.

- 6>** Los trabajos deberán tener una extensión no inferior a 600 palabras ni superior a 800 palabras, con entre 4 y 6 imágenes por artículo, en formato Times New Roman 14 y se enviarán según las instrucciones recibidas vía mail, a la

espera de su revisión y publicación definitiva.

iHistoriArte se reserva el derecho de rechazar contenidos ofensivos o inadecuados. El **plazo de entrega** de los trabajos **finaliza el 15 de junio de 2013**.

- 7> *iHistoriArte*** se reserva los derechos a publicar en primera instancia cada uno de los trabajos recibidos. Posteriormente cada participante podrá difundir dichos trabajos en donde considere oportuno, pero no publicarlos hasta que finalice el concurso.

- 8> PREMIO.** Una cámara de fotos, con tarjeta de memoria y funda, cortesía de **PBX Tecnologías**. Y publicación del artículo ganador en la portada de la revista, en la sección de artículos, en el mes de septiembre.

iHistoriArte se reserva el derecho a modificar, ampliar o mejorar el premio en caso necesario.

- 9> El jurado, compuesto por el equipo de redacción de *iHistoriArte*, se reserva el derecho de dejar desierto el premio.
- 10> **El fallo, inapelable, del jurado se hará público el día 1 de julio de 2013**, a través de la web. Se comunicará al ganador vía mail.
- 11> La organización se reserva el derecho de modificar las bases, interpretar éstas y sus condiciones ante cualquier situación dudosa. Sus decisiones en tal sentido serán definitivas e inapelables.